



SACRED HYMN · SANSKRIT (DEVANAGARI) WITH MEANING

GANESH ATHARVASHIRSHA

Traditional (seer: Ganaka)

THE COMPLETE HYMN · SANSKRIT (DEVANAGARI)

The fourteen mantras of the Upanishad, opened by the Vedic peace chant bhadram karnebhih and closed by saha navavatu and the same peace chant repeated.

SHANTI MANTRA 1

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवाः ।
भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवांसस्तनूभिः ।
व्यशेम देवहितं यदायुः ।
स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः ।
स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः ।
स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ।
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

O gods, may we hear what is auspicious with our ears; O worshipful ones, may we see what is auspicious with our eyes. Praising you with steady limbs and bodies, may we live out the life span the gods have granted. May Indra of great fame, Pushan who knows all, Garuda (Tarkshya) who wards off harm, and Brihaspati grant us well-being. Om, peace, peace, peace.

MANTRA 1

हरिः ॐ नमस्ते गणपतये ।
त्वमेव प्रत्यक्षं तत्त्वमसि ।
त्वमेव केवलं कर्ताऽसि ।
त्वमेव केवलं धर्ताऽसि ।
त्वमेव केवलं हर्ताऽसि ।
त्वमेव सर्वं खल्विदं ब्रह्मासि ।
त्वं साक्षादात्माऽसि नित्यम् ॥

Hari Om. Salutations to you, Ganapati. You alone are the visible form of the truth 'That thou art'; you alone are the creator, the sustainer and the destroyer. You alone are all this, truly Brahman, and you are forever the Self made manifest.

MANTRA 2

ऋतं वच्मि ।
सत्यं वच्मि ॥

I speak what is right; I speak what is true.

MANTRA 3

अव त्वं माम् ।
अव वक्तारम् ।
अव श्रोतारम् ।
अव दातारम् ।
अव धातारम् ।
अवानूचानमव शिष्यम् ।
अव पश्चात्तात् ।
अव पुरस्तात् ।
अवोत्तरात्तात् ।
अव दक्षिणात्तात् ।
अव चोर्ध्वात्तात् ।
अवाधरात्तात् ।
सर्वतो मां पाहि पाहि समन्तात् ॥

Protect me. Protect the one who speaks and the one who listens, the one who gives and the one who holds this knowledge; protect the teacher and protect the disciple. Protect me from behind and in front, from the north and the south, from above and below; guard me on every side, all around.

MANTRA 4

त्वं वाङ्मयस्त्वं चिन्मयः ।
त्वमानन्दमयस्त्वं ब्रह्ममयः ।
त्वं सच्चिदानन्दाद्वितीयोऽसि ।
त्वं प्रत्यक्षं ब्रह्मासि ।
त्वं ज्ञानमयो विज्ञानमयोऽसि ॥

You are made of speech and made of consciousness; you are made of bliss and made of Brahman. You are being, consciousness and bliss, one without a second. You are Brahman made visible; you are made of knowledge and of wisdom.

MANTRA 5

सर्वं जगदिदं त्वत्तो जायते ।
सर्वं जगदिदं त्वत्तस्तिष्ठति ।
सर्वं जगदिदं त्वयि लयमेष्यति ।
सर्वं जगदिदं त्वयि प्रत्येति ।
त्वं भूमिरापोऽनलोऽनिलो नभः ।
त्वं चत्वारि वाक्पदानि ॥

This whole world is born from you, stands by you, will dissolve into you and returns to you. You are earth, water, fire, air and space. You are the four levels of speech.

MANTRA 6

त्वं गुणत्रयातीतः ।
त्वं अवस्थात्रयातीतः ।
त्वं देहत्रयातीतः ।
त्वं कालत्रयातीतः ।
त्वं मूलाधारस्थितोऽसि नित्यम् ।
त्वं शक्तित्रयात्मकः ।
त्वां योगिनो ध्यायन्ति नित्यम् ।
त्वं ब्रह्मा त्वं विष्णुस्त्वं रुद्रस्त्वमिन्द्रस्त्वमग्निस्त्वं वायुस्त्वं सूर्यस्त्वं चन्द्रमास्त्वं ब्रह्म भूर्भुवः स्वरोम् ॥

You are beyond the three qualities, the three states of waking, dream and sleep, the three bodies and the three times. You dwell always in the Muladhara, you are the three powers in one, and yogis meditate on you constantly. You are Brahma, Vishnu, Rudra, Indra, Agni, Vayu, the Sun and the Moon; you are Brahman, the three worlds Bhur, Bhuvah, Svah, and Om.

MANTRA 7

गणादिं पूर्वमुच्चार्य वर्णादिस्तदनन्तरम् ।

अनुस्वारः परतरः ।

अर्धेन्दुलसितम् ।

तारेण ऋद्धम् ।

एतत्तव मनुस्वरूपम् ।

गकारः पूर्वरूपम् ।

अकारो मध्यमरूपम् ।

अनुस्वारश्चान्तरूपम् ।

बिन्दुरुत्तररूपम् ।

नादः सन्धानम् ।

संहिता सन्धिः ।

सैषा गणेशविद्या ।

गणक ऋषिः ।

निचृद्रायत्रीछन्दः ।

गणपतिर्देवता ।

ॐ गं गणपतये नमः ॥

First utter 'ga', the first sound of 'gana', then 'a', the first of the letters, then the nasal after it, adorned with the half-moon and joined with Om: this is the form of your mantra. 'G' is its first part, 'a' its middle, the nasal its last, the bindu its upper part, and the resonance joins them; their union is the whole. This is the knowledge of Ganesha: its seer is Ganaka, its metre Nichrid Gayatri, its deity Ganapati. Om Gam, salutations to Ganapati.

MANTRA 8

एकदन्ताय विद्महे वक्रतुण्डाय धीमहि ।

तन्नो दन्तिः प्रचोदयात् ॥

We come to know the one-tusked one; we meditate on the one with the curved trunk. May that tusked one inspire and guide us.

MANTRA 9

एकदन्तं चतुर्हस्तं पाशमङ्कुशधारिणम् ।
रदं च वरदं हस्तैर्बिभ्राणं मूषकध्वजम् ।
रक्तं लम्बोदरं शूर्पकर्णकं रक्तवाससम् ।
रक्तगन्धानुलिप्ताङ्गं रक्तपुष्पैः सुपूजितम् ।
भक्तानुकम्पिनं देवं जगत्कारणमच्युतम् ।
आविर्भूतं च सृष्ट्यादौ प्रकृतेः पुरुषात्परम् ।
एवं ध्यायति यो नित्यं स योगी योगिनां वरः ॥

One tusk, four hands holding the noose, the goad, the tusk and the gesture of blessing, with the mouse on his banner; red in colour, big-bellied, with ears like winnowing fans, dressed in red, his body smeared with red sandal paste and worshipped with red flowers. He is the god who is kind to devotees, the unfailing cause of the world, who appeared at the start of creation, beyond Prakriti and Purusha. The verse says that one who meditates on him this way every day is the best of yogis.

MANTRA 10

नमो व्रातपतये ।
नमो गणपतये ।
नमः प्रमथपतये ।
नमस्तेऽस्तु लम्बोदरायैकदन्ताय विघ्नविनाशिने शिवसुताय श्रीवरदमूर्तये नमः ॥

Salutations to the lord of the hosts, to the lord of the ganas, to the lord of the Pramathas. Salutations to you, the big-bellied, one-tusked destroyer of obstacles, son of Shiva, the auspicious giver of boons.

MANTRA 11

एतदथर्वशीर्षं योऽधीते ।
स ब्रह्मभूयाय कल्पते ।
स सर्वविघ्नैर्न बाध्यते ।
स सर्वतः सुखमेधते ।
स पञ्चमहापापात् प्रमुच्यते ।
सायमधीयानो दिवसकृतं पापं नाशयति ।
प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं नाशयति ।
सायं प्रातः प्रयुञ्जानः पापोऽपापो भवति ।
सर्वत्राधीयानोऽपविघ्नो भवति ।
धर्मार्थकाममोक्षं च विन्दति ।
इदमथर्वशीर्षमशिष्याय न देयम् ।
यो यदि मोहाद् दास्यति स पापीयान् भवति ।
सहस्रावर्तनाद्यं यं काममधीते तं तमनेन साधयेत् ॥

The verse says that one who studies this Atharvashirsha becomes fit to become one with Brahman, is not troubled by obstacles, grows in happiness everywhere and is freed from the five great sins; recited in the evening it removes the faults of the day, in the morning those of the night, and recited at both times it makes the wrongdoer free of wrong. Reciting it anywhere removes obstacles and one gains dharma, wealth, desire and liberation. It is not to be given to one who is not a disciple, and one who gives it out of delusion incurs fault; whatever wish one recites it for a thousand times, one attains by it.

MANTRA 12

अनेन गणपतिमभिषिञ्चति स वाग्मी भवति ।
चतुर्थ्यामनश्नन् जपति स विद्यावान् भवति ।
इत्यथर्वणवाक्यम् ।
ब्रह्माद्यावरणं विद्यान् बिभेति कदाचनेति ॥

The verse says that one who bathes Ganapati while reciting this becomes eloquent, and one who recites it fasting on Chaturthi becomes learned. This is the word of Atharvan: one who knows the veils beginning with Brahma never knows fear.

MANTRA 13

यो दूर्वाङ्कुरैर्यजति स वैश्रवणोपमो भवति ।
यो लाजैर्यजति स यशोवान् भवति ।
स मेधावान् भवति ।
यो मोदकसहस्रेण यजति स वाञ्छितफलमवाप्नोति ।
यः साज्य समिद्धिर्यजति स सर्वं लभते स सर्वं लभते ॥

The verse says that one who worships with sprouts of durva grass becomes like Kubera, and one who worships with puffed rice becomes famous and intelligent. One who offers a thousand modakas obtains the fruit desired, and one who offers sacrificial sticks with ghee obtains everything, everything.

MANTRA 14

अष्टौ ब्राह्मणान् सम्यग् ग्राहयित्वा सूर्यवर्चस्वी भवति ।
सूर्यग्रहे महानद्यां प्रतिमासन्निधौ वा जप्त्वा सिद्धमन्त्रो भवति ।
महाविघ्नात् प्रमुच्यते ।
महादोषात् प्रमुच्यते ।
महापापात् प्रमुच्यते ।
महाप्रत्यवायात् प्रमुच्यते ।
स सर्वविद्भवति स सर्वविद्भवति ।
य एवं वेद ।
इत्युपनिषत् ॥

The verse says that one who has eight brahmins learn it properly becomes radiant as the sun, and one who recites it during a solar eclipse, on a great river or before an image gains mastery of the mantra. Such a person is freed from great obstacles, great faults, great sins and great lapses, and comes to know all; so it is for one who knows this. Thus the Upanishad.

SHANTI MANTRA 2

ॐ सह नावतु ।
सह नौ भुनक्तु ।
सह वीर्यं करवावहै ।
तेजस्विनावधीतमस्तु मा विद्विषावहै ।
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

Om. May he protect us both together; may he nourish us both together. May we work together with energy. May our study be full of light, and may we not dislike each other. Om, peace, peace, peace.

SHANTI MANTRA 3

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवाः ।
भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवांसस्तनूभिः ।
व्यशेम देवहितं यदायुः ।
स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः ।
स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
स्वस्ति नस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः ।
स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ।
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

The opening peace chant is repeated to close: may we hear and see what is auspicious, live out our god-given span in praise, and may Indra, Pushan, Garuda and Brihaspati grant us well-being. Om, peace, peace, peace.

READ IT ON ITS PAGE

The Ganesh Atharvashirsha with its meaning, how and when it is recited, and the same text in five more scripts:
astrobhava.com/mantra/ganesha-atharvashirsha/

AstroBhava · www.astrobhava.com · support@astrobhava.com · +91 96295 55442
An initiative of Vedhon Management Consultants (OPC) Pvt Ltd, Pollachi